



Home > Eventi > Inaugurano oggi quattro mostre di FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE

Eventi Modena Prima pagina news

Inaugurano oggi quattro mostre di FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE

Da **Roberto Di Biase** - 14 settembre 2018

Ultime notizie

Settimana Europea della Mobilità, il programma delle iniziative a Bologna

Bologna 14 settembre 2018

Inaugurano oggi quattro mostre di FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE

Eventi 14 settembre 2018

Nuove attrezzature in dotazione alla Polizia Locale di Piacenza, dallo spray...

Piacenza 14 settembre 2018

Ultimi giorni per visitare le mostre di Alan Gattamorta e Pier...

Eventi 14 settembre 2018

Dal 16 settembre si potrà andare in bus anche di sera...

Bologna 14 settembre 2018

MODENA – Presentate alla stampa le nuove mostre di **FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE** che inaugurano **venerdì 14 settembre 2018** alle **ore 18** in occasione di festivalfilosofia.

Jon Rafman. Il viaggiatore mentale

14 settembre 2018 – 24 febbraio 2019

A cura di Diana Baldon

Palazzina dei Giardini

Corso Cavour, 2 – Modena

Presentata da **Fondazione Fotografia Modena** insieme alla **Galleria Civica di Modena**, è la prima ampia personale dell'artista canadese in un'istituzione Italiana.

La mostra comprende una selezione di installazioni multimediali che ripercorrono la produzione di Rafman a partire dal 2011 ad oggi.

Servendosi di linguaggi e supporti diversi, che vanno dalla fotografia al video, dalla scultura all'installazione, Rafman indaga la fusione sempre più indistinta tra la realtà e la sua simulazione nella società contemporanea attraverso opere che confondono i confini tra il materiale e il virtuale, tra i corpi in carne e ossa e le loro repliche tecnologiche

Sabato 15 settembre alle ore 22.30 nel **Chiostro di Palazzo Santa Margherita** **Jon Rafman** dialogherà con **Diana Baldon** nell'ambito dell'incontro *Antropologia di un mondo virtuale*.

Ryoichi Kurokawa. al-jabr (algebra)

14 settembre 2018 – 24 febbraio 2019

A cura di NODE – festival internazionale di musica elettronica e live media

Palazzo Santa Margherita

Corso Canalgrande, 103 – Modena

La mostra, prima personale in un'istituzione Italiana dell'artista giapponese, raccoglie negli spazi della **Galleria Civica di Modena** alcune tra le sue produzioni recenti più significative, attraverso un percorso multisensoriale caratterizzato da imponenti opere audiovisive, installazioni, sculture e stampe digitali.

Originario di Osaka ma residente a Berlino, Kurokawa descrive i suoi lavori come sculture "time-based", ovvero un'arte fondata sullo scorrimento temporale, dove